

THE LOVELY BONES (IN MEINEM HIMMEL)

(englische Originalfassung / english original version)

Regie: P. Jackson - D.: S. Ronan, M. Wahlberg, R. Weisz, S. Sarandon, St. Tucci u.a. - USA, GB, Neuseel. 2009 - 135 min.

An adaptation of the Alice Sebold best-selling novel, *THE LOVELY BONES* tells the story of Susie Salmon, who is murdered, but continues to observe her family on Earth after her death. Although she is detached from the world she once knew, Susie witnesses the impact of her loss on her loved ones, whilst her killer skillfully covers his tracks and prepares to murder again. In a tone that is both emotionally truthful, and darkly humorous, Susie tries to balance her desire for vengeance against the love she feels for her family and her need to see them heal, and ultimately comes to understand that the concept of family can encompass both the living and the dead...

AN EDUCATION

Regie: Lone Scherfig - D.: Carey Mulligan, Peter Sarsgaard, Dominic Cooper u.a. - GB 2009 - 100 min.

1961. In einer eintönigen Londoner Vorstadt wächst die fleißige Schülerin Jenny (Carey Mulligan) auf. Ihr größter Wunsch ist es, nach der Schule einen Studienplatz in Oxford zu ergattern und später als Lehrerin ein selbstbestimmtes Leben zu führen. Doch eines Tages lernt Jenny den mondänen Mittdreißiger David (Peter Sarsgaard) kennen, der vom ersten Moment an ihre Welt aus den Fugen geraten lässt...

LA VIDA LOCA - DIE TODESGANG

(spanische Originalfassung mit deutschen Untertiteln / original español con subtítulos alemanes)

Regie: Christian Poveda - Dokumentarfilm - Spanien, Mexiko, El Salvador, Frankreich 2008 - 90 min. - FSK: ab 16 (beantragt)

En América Central se les llama 'Maras'. Creados sobre el modelo de las pandillas de Los Ángeles, estos grupos de jóvenes siembran el terror en países como El Salvador. Abandonados por el entorno social, los adolescentes encuentran en esas pandillas un lugar en el mundo, un sentimiento de seguridad, una comunidad que los ampara. Durante un año entero, la cámara se detiene en la cotidianidad de una célula de una de esas gigantes maras, la Clica 18 de la Campanera, compuesta por unos cincuenta adolescentes y jóvenes adultos, con una media de 16-18 años. Esa pandilla es una suerte de comuna igualitaria, una especie de cofradía autoproclamada de marginados, mitad niños de la calle, mitad niños soldados. - Christian Poveda fue asesinado en El Salvador el 2 de septiembre de 2009.

PINK TAXI

(russische Originalfassung mit deutschen Untertiteln / original version with german subs)

Regie, Drehbuch: Uli Gaulke - Dokumentarfilm - Deutschland 2009 - 80 min.

"Ein Taxiunternehmen mit Frauen als Fahrerinnen, die ausschließlich Frauen kutschieren, das ist das Thema des Film. Viel mehr als ein Film über eine piffige Geschäftsidee ist die melancholische Dokumentation das Portrait dreier Frauen mittleren Alters, ihrer Wünsche, Träume und Enttäuschungen, vor allem aber ein etwas anderer Blick auf die so oft von Machos geprägte russische Gegenwart." (Michael Meyns; programkino.de)

BERLIN CALLING

(deutsche Fassung mit englischen Untertiteln / german version with english subs)

Regie, Drehbuch: Hannes Stöhr - D.: Paul Kalkbrenner, Rita Lengyel, Corinna Harfouch u.a. - D 2007 - 109 min.

The film draws a fictitious portrait of a musician in today's Berlin. It is about art and insanity, inebriation and ecstasy, hope and future, friendship and family, music and the joy to live and of course about love.

KINDERKINO: Wo DIE WILDEN KERLE WOHNEN

Regie: Spike Jonze - D.: Max Records, Catherine Keener, Mark Ruffalo - USA 2008 - 101 min. - FSK: ab 6

Der innovative Regisseur Spike Jonze bringt eines der populärsten Bücher aller Zeiten auf die Leinwand: die klassische Kindheitsgeschichte über Orte, die uns das Wesen unserer Welt erklären können.

Kino Central . Rosenthaler Straße 39 . 10178 Berlin
Tel. 28 59 99 73 . www.kino-central.de
Eintrittspreis: 6,50 EUR / 6,00 EUR
Kinderkino: 4,00 EUR . Kinotage: Di. + Mi. jew. 5,50 EUR
U-Bahnhof: Weinmeisterstraße . S-Bahnhof: Hackescher Markt



Up in the Air



Ein Prophet



PREVIEW - Montag - 15.03. - 20:00
TUTTA LA VITA DAVANTI - DAS GANZE LEBEN LIEGT VOR DIR

11. März - 17. März 2010

Central 1

Do 11.03.			
Fr 12.03.			
Sa 13.03.			
So 14.03.	14:15 Berlin Calling	16:00 Pink Taxi	17:30 / 19:45 / 22:00 / 00:15 Crazy Heart
Mo 15.03.			
Di 16.03.			
Mi 17.03.			

CRAZY HEART

(englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln / english version with german subs)

Regie: Scott Cooper - D.: Jeff Bridges, Maggie Gyllenhaal, Robert Duvall u.a. - USA 2009 - 110 min.

57 Jahre ist Bad (Jeff Bridges) alt, dennoch tourt er immer noch mit seinen alten Nummer-Eins-Hits durch dritt-klassige Bierkaschemmen und heruntergekommene Bowling-Schuppen. Sein grölendes Publikum ist so alt wie er - und ebenso desillusioniert und trinkfreudig. Bald wird er völlig in Vergessenheit geraten sein, lediglich wenn er für seinen Protegé Tommy Sweet (Colin Farrell) - der hat es zu Ruhm und Reichtum gebracht - ein Konzert eröffnen darf, fühlt er sich an alte, bessere Tage erinnert. Bad kämpft sich von einem alkoholumnebelten Gig zum anderen, bis er eines Tages in Santa Fe auf Jean Craddock (Maggie Gyllenhaal) trifft. Die Journalistin ist eine Frau ganz nach seinem Geschmack, mehr noch, er verliebt sich Hals über Kopf in sie. Aber Bad kennt sich selbst nur zu gut und macht der Frau und sich keine Hoffnungen. Und Jean, alleinerziehende Mutter mit viel Lebenserfahrung und noch mehr Enttäuschungen, setzt keinen Cent auf den abgetakelten Musiker. Dennoch, Liebe folgt ihren eigenen Gesetzen, und so können die beiden nicht von einander lassen...

Bad Blake is a broken-down, hard-living country music singer who's had way too many marriages, far too many years on the road and one too many drinks way too many times. And yet, Bad can't help but reach for salvation with the help of Jean, a journalist who discovers the real man behind the musician. As he struggles down the road of redemption, Bad learns the hard way just how tough life can be on one man's crazy heart...

UP IN THE AIR

(englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln / english version with german subs)

Regie: Jason Reitman - D.: George Clooney, Vera Farmiga, Anna Kendrick u.a. - USA 2009 - 109 min.

Jetzt schon ein moderner Klassiker: Mit seiner Verfilmung des Bestsellers 'Der Vielflieger' von Walter Kirn liefert JUNO-Regisseur Jason Reitman sein Meisterwerk ab - eine pffiffige, bissige, charmante Komödie, die zeitgemäß nicht sein könnte; ein zutiefst menschlicher Film, in dem George Clooney eine hinreißende Performance für die Ewigkeit abliefern: Nie war der Superstar und Oscar-Preisträger besser als in der Rolle eines unverbesserten Frequent Flyers, der sich nirgends wohler fühlt als in der Business Class, aber gezwungen ist wieder zu lernen, was es bedeutet, Boden unter den Füßen zu spüren...

After getting Oscar attention for JUNO, director Jason Reitman turns to this adaptation of Walter Kirn's comic novel. Academy Award-winner George Clooney stars as Ryan Bingham, a businessman on the verge of reaching

Central 2

Do 11.03.	15:15 An Education	17:15 Soul Kitchen			
Fr 12.03.	15:30 An Education			19:15	
Sa 13.03.	13:00 La Vida Loca	15:00 Wo die wilden Kerle wohnen	17:15 Soul Kitchen	Ein Prophet	00:00 In meinem Himmel - The Lovely Bones
So 14.03.				22:00 Up in the Air	
Mo 15.03.	15:15 An Education	17:15 Ein Prophet	20:00 Preview Das ganze Leben liegt vor Dir		
Di 16.03.		17:15	19:15		
Mi 17.03.	15:15 An Education	Soul Kitchen	Ein Prophet		

five million frequent flyer miles when his company decides to cut back on travel. But his goal isn't the only thing just out of reach: he now won't be able to see a fellow frequent traveler who has caught his eye...

EIN PROPHET

Regie: Jacques Audiard - D.: Tahar Rahim, Niels Arestrup, Adel Bencherif u.a. - Frankreich 2009 - 154 min.

Er ist jung und in jeder Hinsicht fragiler als seine abgebrühten Mithäftlinge: Malik, zu sechs Jahren verurteilt, Araber. Obwohl in Frankreich aufgewachsen, kann er weder lesen noch schreiben. Doch Malik ist schlau - und lernfähig.

Bald erregt er die Aufmerksamkeit eines älteren Korsen. Dieser übt mit Landsleuten im Mikrokosmos des Gefängnisses ein strenges Regime aus und kontrolliert den internen Alltag weitgehend. Widerspruchslos erledigt Malik heikle Aufträge, erwirbt so das Vertrauen des Korsen, rückt in der Hierarchie auf. Und eines Tages nutzt er seine Intelligenz, um die geltenden Machtverhältnisse raffiniert zu unterlaufen...

Der mit 'De batre mon coeur s'est arrêté' bekannt gewordene Regisseur Jacques Audiard erzählt von Machtgier, Hass, Schuld, Erlösung. Mit Malik (eine Entdeckung: Tahar Rahim) hat er einen faszinierenden neuen Heldentypus kreiert. UN PROPHÈTE ist ein Gefängnisfilm - und sehr viel mehr: Es ist die Geschichte vom Aufeinanderprallen unterschiedlicher Kulturen und der Abnabelung von einer Vaterfigur. Es ist die Story von der Identitätsfindung eines Aussenseiters, der in einer misslichen Lage Überlebensrezepte findet, mit denen er letztlich Strukturen zu sprengen vermag. Ein Werk von existenzieller Wucht! /// "Herausragend!" (TIP) / "Ein Meisterwerk!" (Der Spiegel)

SOUL KITCHEN

Regie: Fatih Akin - D.: Adam Bousdoukos, Moritz Bleibtreu, Birol Ünel u.a. - Deutschland 2009 - 99 min. - FSK: ab 12

Kneipenbesitzer Zinos ist vom Pech verfolgt: erst zieht seine Freundin Nadine für einen neuen Job nach Shanghai, dann erleidet er einen Bandscheibenvorfall. Als er in seiner Not den exzentrischen Spitzenkoch Shayn engagiert, bleiben auf einmal auch noch die ohnehin schon wenigen Stammgäste aus. Und als wäre das nicht schon genug, taucht auch noch sein leicht krimineller Bruder Ilias auf und bittet ihn um Hilfe. Während Zinos noch überlegt, wie er den Laden los wird, locken Musik und die ausgefallene Speisekarte immer mehr Szenepublikum an. Das "Soul Kitchen" rockt und boomt wie nie zuvor. Doch dann überschlagen sich die Ereignisse...

SOUL KITCHEN ist ein Heimatfilm der neuen Art: Die Welt ist nicht mehr so heil und das Dorf ist ein Restaurant... Der Publikumsliebbling in Venedig 2009 - ausgezeichnet mit dem Spezialpreis der Jury!